

## II JORNADA “MOSTRAMOS TODO” EN COMUNICACIÓN

### SEGUNDA CIRCULAR

**14, 15 Y 16 de mayo de 2019**

LUGAR: Ejército de los Andes N° 950, San Luis

Entrada libre y abierta.

Se certifica la participación.

E-mail informativo general: [jornadasmostramostodo@gmail.com](mailto:jornadasmostramostodo@gmail.com)

#### En esta segunda circular informamos sobre:

1. EXTENSIÓN DEL PLAZO PARA ENVIAR RESÚMENES Y TRABAJOS.
2. CONCURSOS.
3. PRESENTACIÓN DE TRABAJOS ARTÍSTICOS.
4. VALOR DE PUBLICACIÓN DE LOS TRABAJOS.

#### Asistentes:

Inscripciones On Line, desde el 15 de abril al 13 de mayo, llenar individualmente el formulario On Line en la plataforma: <https://forms.gle/LyDFZMHjtDn9TLHAA>

#### Autores/as y expositores/as:

Estudiantes y graduados/as podrán presentar, como máximo **4 trabajos**, realizados durante el año lectivo 2018, 2019 o que no hayan sido expuestos en las Jornadas anteriores. Se inscriben mediante formulario y envían los resúmenes y trabajos al mail de cada mesa (1ra Circular).

#### 1- EXTENSIÓN DEL PLAZO PARA ENVIAR TRABAJOS

Se extiende hasta el **8 de mayo** la fecha para enviar resúmenes y trabajos a las mesas.

*\*Los plazos y requisitos de presentación de trabajos para Mesas se desarrollan en la primera circular.*

#### 2- CONCURSOS

##### a) MEJORES TRABAJOS EN LAS MESAS

Las coordinaciones de las Mesas seleccionarán los 2 mejores trabajos de cada mesa, correspondientes a estudiantes de carreras del Departamento de Comunicación. Estas

producciones serán enviadas al *XXI° Congreso de la Red de Carreras de Comunicación Social y Periodismo (REDCOM)* “Comunicación, poder y saberes. Agendas pendientes en el sur global” a realizarse los días 16, 17 y 18 de octubre de 2019, en Salta, Argentina. Se enviarán, según corresponda a Mesa de ponencia o exposición de producciones.

## b) CONCURSO DE FOTOPERIODISMO: BASES DEL CONCURSO

### CATEGORÍAS / PARTICIPANTES

#### *Fotografía digital*

Esta convocatoria tiene tres tipos de participantes:

1. Estudiantes universitarios y/o de nivel superior.
  2. Estudiantes pertenecientes a Instituciones Educativas de Nivel Secundario
  3. Profesionales del fotoperiodismo
- Sólo se podrá presentar una fotografía por temática.
  - Sólo se aceptarán proyectos enmarcados en la temática propuesta

### TEMATICA

- Documentalismo social
- Socioambiente
- Luchas de género

### FORMATO Y RECEPCIÓN DE LOS TRABAJOS

Los postulantes podrán enviar una fotografía por temática.

Técnica libre.

Para el envío recomendamos el formato JPEG y archivos no superiores a 5 Mb y no menor a 3Mb.

Los envíos deben ir acompañados con nombre de la autora/or, DNI y categoría y temática a: [foto.mostramostodo@gmail.com](mailto:foto.mostramostodo@gmail.com)

### FECHAS

La recepción de imágenes será hasta el miércoles 8 de mayo de 2019

### ELECCIÓN DE LAS FOTOGRAFÍAS Y PREMIOS

Las fotografías serán publicadas en Instagram y aquellas que sean las más votadas, es decir que obtengan más *likes*, serán las ganadoras y recibirán una distinción de parte de la UNSL. Además, las doce fotos más votadas conformarán el **CALENDARIO DIGITAL DEL DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN** de la Facultad de Ciencias Humanas de la UNSL que será distribuido en forma de aplicación para ser instalada en cualquier Teléfono y Computadora.

Convocatoria. Se hará pública en el sitio web de las Jornadas, que tiene valor de publicación.

*\*Aceptación de las bases. El simple hecho de participar en el Certamen supone la plena aceptación de las presentes Bases*

### 3- PRESENTACIÓN DE TRABAJOS ARTÍSTICOS.

Se invita a presentar trabajos y actuaciones artísticas a estudiantes de carreras afines de la universidad y escuelas secundarias, en las disciplinas de danza, música, canto, lectura de poesía, fotografía, teatro, etc.

En el marco de las jornadas, se desarrollarán segmentos culturales en el cual se podrán apreciar estos trabajos.

Los trabajos fotográficos se presentarán en la Mesa de Producciones y Experiencias Fotográficas, a través del correo electrónico [foto.mostramostodo@gmail.com](mailto:foto.mostramostodo@gmail.com)

Las presentaciones teatrales se enviarán a la Mesa de Expresión Corporal y Teatro al correo electrónico [expresioncorporaljmt@gmail.com](mailto:expresioncorporaljmt@gmail.com)

En el resto de las disciplinas, enviar un e-mail con el asunto “Presentación de Trabajos Artísticos” conteniendo la descripción de la propuesta al correo electrónico [jornadasmostramostodo@gmail.com](mailto:jornadasmostramostodo@gmail.com), especificando brevemente las características, participantes, duración, necesidades técnicas, institución, etc.

Plazo de envío: hasta el 8 de mayo de 2019.

### 4- VALOR DE PUBLICACIÓN DE LOS TRABAJOS.

Se informa que los trabajos presentados en las II Jornadas Mostramos Todo, serán publicados en la página web de la misma <http://dptocomunicacion.unsl.edu.ar/mostramostodo/>, con valor de publicación debido a que se ha tramitado el correspondiente ISSN.

Para mayor información, escribir al correo electrónico [jornadasmostramostodo@gmail.com](mailto:jornadasmostramostodo@gmail.com)

**Organiza:**

**Departamento de Comunicación**

**Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de San Luis**

**Ejército de los Andes, N° 950, IV Bloque, primer piso, Box 34.**

**Correo electrónico institucional: [departamento.comunicacion2012@gmail.com](mailto:departamento.comunicacion2012@gmail.com)**

**Teléfono 4520300, Interno 4212.**

**San Luis, Argentina.**